

**1857 का स्वतंत्रता संग्राम में मध्य प्रदेश की महत्वपूर्ण भूमिका****Dr. Shalendra Kumar Goutam**NET, P.hd, Jiwaji University,  
Gwalior, M.P**Paper Received date**

05/07/2025

**Paper date Publishing Date**

10/07/2025

**DOI**<https://doi.org/10.5281/zenodo.16645362>

परिचय

1857 का स्वतंत्रता संग्राम भारतीय इतिहास की एक महत्वपूर्ण घटना है, जिसे अक्सर भारत का प्रथम स्वतंत्रता संग्राम कहा जाता है। यद्यपि इसका केंद्र मुख्य रूप से उत्तरी भारत के दिल्ली, लखनऊ, कानपुर और झाँसी जैसे क्षेत्र माने जाते हैं, परंतु इस विद्रोह की लहरें मध्य भारत, विशेषकर वर्तमान मध्य प्रदेश के विभिन्न हिस्सों तक भी फैली थीं। मध्य प्रदेश, अपनी भौगोलिक स्थिति और विविध रियासतों, जनजातीय समुदायों तथा सैन्य छावनियों के कारण, इस महासंग्राम में एक महत्वपूर्ण और अक्सर उपेक्षित भूमिका निभाता है। इस आलेख में हम 1857 के स्वतंत्रता संग्राम में मध्य प्रदेश के योगदान, इसके प्रसार और प्रमुख व्यक्तित्वों का विस्तृत विश्लेषण करेंगे।

**विद्रोह के कारण और मध्य प्रदेश पर प्रभाव**

1857 के विद्रोह के मूल में ब्रिटिश नीतियों का गहरा असंतोष था। लॉर्ड डलहौजी की 'व्यपगत का सिद्धांत' (Doctrine of Lapse), जिसके तहत उत्तराधिकारी विहीन राज्यों को ब्रिटिश साम्राज्य में मिला लिया जाता था, ने कई रियासतों, जैसे झाँसी (जो भौगोलिक रूप से मध्य प्रदेश से सटा हुआ था और जिसके संघर्ष का प्रभाव मध्य प्रदेश पर पड़ा) और सतारा, नागपुर आदि में भय और आक्रोश पैदा किया। आर्थिक शोषण, भू-राजस्व नीतियों, हस्तशिल्प उद्योगों का पतन, और धार्मिक-सामाजिक मामलों में हस्तक्षेप ने भी जनता में व्यापक असंतोष पैदा किया।

मध्य प्रदेश में भी ये कारक सक्रिय थे:

1. रियासतों का असंतोष: कई रियासतें ब्रिटिश हस्तक्षेप से त्रस्त थीं।
2. सैन्य छावनियां: महू, नीमच, सीहोर, जबलपुर जैसे स्थानों पर ब्रिटिश भारतीय सेना की छावनियां थीं, जहाँ चर्बी वाले कारतूसों की अफवाह ने सिपाहियों को भड़काया।
3. जनजातीय विद्रोह: ब्रिटिश नीतियों ने जनजातीय समुदायों की पहचान, भूमि और वन अधिकारों पर हमला किया, जिससे उनमें पहले से ही असंतोष पनप रहा था।
4. स्थानीय नेतृत्व: अनेक छोटे राजाओं, जमींदारों और जागीरदारों ने अपनी स्वतंत्रता बनाए रखने या वापस पाने के लिए विद्रोह में भाग लिया।

मध्य प्रदेश में विद्रोह का स्वरूप और प्रसार :

मध्य प्रदेश में 1857 का विद्रोह विभिन्न रूपों में सामने आया, जिसमें सैन्य विद्रोह, रियासती प्रतिरोध और जनजातीय आंदोलन शामिल थे:

#### 1. मालवा क्षेत्र:

- नीमच: 3 जून 1857 को नीमच छावनी में विद्रोह भड़क उठा। यहाँ के सैनिकों ने अंग्रेजों के विरुद्ध विद्रोह कर छावनी को अपने कब्जे में ले लिया।
- महू और इंदौर: जुलाई 1857 में महू में भी सैन्य विद्रोह हुआ। इंदौर में सआदत खान के नेतृत्व में होलकर सेना के सैनिकों ने ब्रिटिश रेजिडेंसी पर हमला बोल दिया। यद्यपि होलकर शासक अंग्रेजों के प्रति वफादार रहे, पर उनकी सेना और आम जनता में असंतोष व्याप्त था। यह हमला ब्रिटिश सत्ता के लिए एक गंभीर चुनौती था।
- धार और अमझेरा: धार में राजा बख्तावर सिंह के नेतृत्व में विद्रोह हुआ। अमझेरा के राजा बख्तावर सिंह ने भी अंग्रेजों के विरुद्ध संघर्ष किया और उन्हें फाँसी दी गई।

- मंदसौर: यहाँ फिरोज शाह (दिल्ली के मुगल शहजादे) ने स्वयं को सुल्तान घोषित कर दिया और एक विशाल सेना का गठन किया, जिसमें स्थानीय सैनिक और जनजातीय लोग शामिल थे।
- 2. बुंदेलखंड क्षेत्र (सागर, दमोह, जबलपुर):
  - यह क्षेत्र विद्रोह का एक महत्वपूर्ण केंद्र था। सागर और दमोह में विद्रोह लंबे समय तक चला। सागर में अंग्रेजों को घेराबंदी का सामना करना पड़ा।
  - जबलपुर: 1857 का सबसे हृदय विदारक और प्रेरणादायी अध्याय जबलपुर से जुड़ा है। गौड़ राजा शंकर शाह और उनके पुत्र रघुनाथ शाह ने अंग्रेजों के विरुद्ध विद्रोह का नेतृत्व किया। अपनी कविताओं और संदेशों के माध्यम से उन्होंने लोगों को संगठित किया। अंग्रेजों ने उन्हें गिरफ्तार कर 18 सितंबर 1857 को तोप से उड़ाकर शहीद कर दिया। यह घटना समूचे महाकौशल क्षेत्र के लिए प्रेरणास्रोत बनी।
  - नरसिंहपुर, मंडला और सिवनी: इन क्षेत्रों में भी स्थानीय जमींदारों और जनजातीय नेताओं ने विद्रोह का नेतृत्व किया। मंडला में रामगढ़ की रानी अवंतीबाई लोधी ने भी अंग्रेजों के विरुद्ध वीरतापूर्ण संघर्ष किया।
- 3. ग्वालियर और तात्या टोपे का अभियान:
  - ग्वालियर यद्यपि सिंधिया शासक अंग्रेजों के प्रति वफादार थे, पर उनकी सेना और जनता में विद्रोह की भावना प्रबल थी। रानी लक्ष्मीबाई के झाँसी से निकलने के बाद, वे तात्या टोपे के साथ ग्वालियर पहुँचीं।
  - तात्या टोपे: 1857 के संग्राम के सबसे गतिशील और जुझारू नेताओं में से एक तात्या टोपे ने मध्य प्रदेश की धरती को अपनी कर्मभूमि बनाया। झाँसी के पतन के बाद, उन्होंने बुंदेलखंड और मालवा में छापामार युद्ध का संचालन किया। उन्होंने ग्वालियर पर कब्जा किया और सिंधिया को भागने पर मजबूर किया। उन्होंने चंदेरी, सागर, शिवपुरी, गुना, नीमच, मंदसौर, धार और राजगढ़ सहित मध्य प्रदेश के एक बड़े हिस्से में ब्रिटिश सेना को लगातार चुनौती दी। उनकी गतिशीलता और गुरिल्ला युद्ध रणनीति ने अंग्रेजों को लंबे समय तक परेशान रखा।

#### 4. निमाड़ और जनजातीय विद्रोह:

- मध्य प्रदेश के निमाड़ क्षेत्र (पश्चिमी मध्य प्रदेश) में भील समुदाय ने अंग्रेजों के विरुद्ध सशक्त विद्रोह किया।
- भीमा नायक: पश्चिमी निमाड़ में भीमा नायक ने भीलों को संगठित कर अंग्रेजों के विरुद्ध संघर्ष किया। उन्होंने 1857 के विद्रोह में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई और लंबे समय तक अंग्रेजों को चुनौती देते रहे।
- खाज्या नायक: सेंधवा के पास खाज्या नायक ने भी भीलों का नेतृत्व किया और अंग्रेजों की नाक में दम कर दिया।
- इन नायकों ने ब्रिटिश संचार लाइनों को बाधित किया और छापामार हमलों से अंग्रेजों को नुकसान पहुंचाया।

#### मध्य प्रदेश में विद्रोह के महत्वपूर्ण नेता:

1. रानी लक्ष्मीबाई: यद्यपि उनका राज्य झाँसी (वर्तमान उत्तर प्रदेश) में था, ग्वालियर उनके संघर्ष का अंतिम और महत्वपूर्ण पड़ाव था, जहाँ उन्होंने वीरगति प्राप्त की।
2. तात्या टोपे: उन्होंने ग्वालियर, गुना, शिवपुरी, मंदसौर, सागर आदि में अंग्रेजों के विरुद्ध छापामार युद्ध का संचालन किया।
3. राजा शंकर शाह और रघुनाथ शाह: जबलपुर के गौंड शासक, जिन्हें अंग्रेजों ने तोप से उड़ाकर शहीद कर दिया।
4. रानी अवंतीबाई लोधी: रामगढ़ (मंडला) की रानी, जिन्होंने अपने क्षेत्र में विद्रोह का नेतृत्व किया।
5. सआदत खान: इंदौर में ब्रिटिश रेजिडेंसी पर हमला करने वाले होलकर सेना के नेता।
6. भीमा नायक और खाज्या नायक: निमाड़ क्षेत्र के भील आदिवासी नेता।
7. राजा बख्तावर सिंह: धार और अमझोरा क्षेत्र के विद्रोही नेता।
8. शेर शाह: मंदसौर में जिन्होंने अपनी सरकार स्थापित की।



## International Educational Applied Research Journal

Peer-Reviewed Journal-Equivalent to UGC Approved Journal

A Multi-Disciplinary Research Journal

विद्रोह का महत्व और परिणाम :

मध्य प्रदेश में हुए 1857 के विद्रोह का अपना विशिष्ट महत्व है:

- व्यापकता: इसने दर्शाया कि विद्रोह केवल ऊपरी गंगा के मैदान तक सीमित नहीं था, बल्कि मध्य भारत के दूरदराज के क्षेत्रों और विविध समुदायों (क्षत्रिय राजाओं, मराठा सरदारों, जनजातियों, सैनिकों) तक फैला हुआ था।
- जनजातीय भागीदारी: भील और गोंड जैसे आदिवासी समुदायों की सक्रिय भागीदारी ने विद्रोह को एक व्यापक सामाजिक आधार दिया, जो ब्रिटिश नीतियों के प्रति उनकी गहरी नाराजगी को दर्शाता है।
- रणनीतिक महत्व: मध्य प्रदेश की केंद्रीय भौगोलिक स्थिति ने इसे उत्तर और दक्षिण भारत के बीच एक महत्वपूर्ण कड़ी बना दिया। तात्या टोपे जैसे नेताओं ने इस क्षेत्र का उपयोग अपनी रणनीतिक गतिविधियों के लिए किया, जिससे अंग्रेजों को उन्हें नियंत्रित करने में काफी कठिनाई हुई।
- बलिदान की गाथाएं: शंकर शाह और रघुनाथ शाह का बलिदान, अमड़ेरा और धार के राजाओं का संघर्ष, तथा रानी अवंतीबाई का शौर्य - ये सभी मध्य प्रदेश के लिए स्वतंत्रता संग्राम की गौरवशाली गाथाएँ बन गए।

यद्यपि मध्य प्रदेश में विद्रोह को अंततः अंग्रेजों द्वारा कुचल दिया गया, परंतु इसने ब्रिटिश शासन को हिला दिया। कई रियासतों के शासक अंग्रेजों के प्रति वफादार रहे (जैसे सिंधिया, भोपाल की बेगम), जिससे अंग्रेजों को विद्रोह को दबाने में सहायता मिली। हालांकि, जनता और सैनिकों का असंतोष स्पष्ट था।

निष्कर्ष :

1857 का स्वतंत्रता संग्राम भारत के इतिहास में एक मील का पत्थर है और इसमें मध्य प्रदेश की भूमिका को कम करके नहीं आंका जा सकता। यहाँ के स्थानीय राजाओं, जमींदारों, सैनिकों और विशेष रूप से जनजातीय समुदायों ने ब्रिटिश उपनिवेशवाद के विरुद्ध वीरता और दृढ़ संकल्प के साथ संघर्ष किया। रानी लक्ष्मीबाई का ग्वालियर तक का अभियान, तात्या टोपे की



## International Educational Applied Research Journal

Peer-Reviewed Journal-Equivalent to UGC Approved Journal

A Multi-Disciplinary Research Journal

अंतहीन छापामार लड़ाई, शंकर शाह और रघुनाथ शाह का बलिदान, तथा भीमा नायक व खाज्या नायक की जनजातीय प्रतिरोध की गाथाएँ मध्य प्रदेश को 1857 के स्वतंत्रता संग्राम में एक महत्वपूर्ण स्थान प्रदान करती हैं। यह संघर्ष न केवल ब्रिटिश शासन के विरुद्ध एक चुनौती थी, बल्कि इसने भविष्य के राष्ट्रीय आंदोलनों के लिए भी प्रेरणा का काम किया, यह साबित करते हुए कि पूरे भारतवर्ष में मुक्ति की ज्वाला प्रज्वलित थी।

संदर्भ :

1. मध्य प्रदेश का इतिहास (विभिन्न लेखकों द्वारा)
2. भारत का स्वतंत्रता संग्राम (विभिन्न लेखकों द्वारा, जैसे विपिन चंद्रा)
3. मध्य प्रदेश गजेटियर
4. स्थानीय इतिहास और शोध पत्र
5. ब्रिटिश अभिलेखागार (जैसे नेशनल आर्काइव्स ऑफ इंडिया)